



ANEXO I DO REGULAMENTO Nº 01/2011

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

1. Material para submissão

Conforme especificação do item 3.1, a EDUFRA publica livros e não teses e dissertações. Com isso, no caso de publicações originárias desses trabalhos, o autor deve reorganizar a obra, readequar linguagem, reduzir referências e notas de rodapé, apresentar clara e sucintamente possíveis dados, tabelas e reformulações necessárias.

Quando solicitados, os proponentes devem esclarecer dúvidas e/ou realizar reformulações, conforme a necessidade editorial.

2. Formato do texto

Os originais enviados em CD-ROM devem apresentar o texto definitivo. Não serão aceitas obras incompletas, ou com partes a serem acrescentadas/reformuladas posteriormente. Será aceito, exclusivamente, como exceção, a incorporação posterior de um prefácio. O texto deverá ser apresentado da seguinte forma: página A4, fonte Arial 12, espaçamento 1,5.

Em livros com mais de um autor/organizador (coletivos) os originais de todos os textos devem estar completos, bem como todas as referências dos autores colaboradores. A obra coletiva deve apresentar unidade temática e padronização quanto à redação dos textos, ao uso de notas bibliográficas e de rodapé, à apresentação dos autores, entre outros itens indispensáveis à formatação de um livro. É recomendável o uso das normas técnicas de acordo com as estabelecidas pela ABNT.

2.1 As notas explicativas restringem-se às explicações essenciais para a compreensão do texto, evitando-se notas extensas. Elas deverão ser reduzidas ou incorporadas ao texto. As citações devem obedecer ao padrão ABNT vigente.

2.2 A composição da obra, incluindo o projeto gráfico e criação da capa, será de responsabilidade da Editora, reservando-se o direito de desenvolver e definir o projeto gráfico que julgue pertinente. Entretanto, o autor pode subsidiar e sugerir quanto à criação da capa.

2.3 As imagens e fotos devem ser identificadas no texto e separadas do arquivo em extensão "doc", inclusas no CD-ROM entregue no pedido de publicação. Serão aceitas imagens em formato JPEG, BMP ou TIFF, e com no mínimo 300 dpi de resolução.

3. Responsabilidades do autor

3.1 É de total responsabilidade do(s) autor (es) os encargos inerentes aos direitos autorais quando a obra contiver remições, constituir-se em traduções, organizar coletâneas, inserir fotos, imagens, ilustrações, etc. e deverá fornecer as autorizações de uso para fins de publicação em livro.

3.2 Anexar ao processo a autorização do conselho de ética, quando necessário.

3.3 Comprovar a autorização e cessão de direitos para publicação de entrevistas, imagens e demais componentes que possuam direitos autorais.

3.4 Desde a submissão o(s) autor (es) responsabiliza(m)-se pela originalidade da obra e pelos conceitos emitidos e declara não haver impedimentos de qualquer natureza que comprometam a publicação da mesma.

3.5 São de responsabilidade do autor/organizador durante o processo de publicação: proceder às correções e sugestões indicadas pela Comissão Editorial ou consultores; prestar informações e esclarecimentos, quando solicitados, durante o processo de publicação no que concerne a elaboração de contratos, revisão de língua portuguesa e normalização dentro dos prazos estabelecidos pela EDUFRA; proceder à revisão do projeto gráfico e da capa dentro dos prazos estabelecidos pela Editora.